

Formulierungsmuster CC-Lizenzangaben

Musterformulierungen für die Nutzung fremder Materialien und für eigene Lizenzierungen bei Einsatz von Creative-Commons-Lizenzen

- Möchtest du fremde [CC-lizenzierte](#) Materialien, z. B. Fotos, in eigenen OER, Skripten, Foliensätzen, Arbeitsbögen, Videos o. ä. online, z. B. auf Websites, – im Original oder bearbeitet – nutzen, also neu veröffentlichen? (siehe dazu II.)
- Oder möchtest du online eigene Lehr- oder Lernmaterialien, z. B. ein Schaubild oder eine ganze Website, als [Open Educational Resource](#) (OER) unter Creative Commons lizenzieren, damit andere sie nachnutzen können? (siehe dazu ab III.)

In beiden Fällen sind vollständige, korrekte Lizenzangaben wichtig.



Bei CC-Lizenzierung eigener Materialien sind korrekte Lizenzangaben die Voraussetzung für eine einfache und fehlerfreie Nachnutzung durch andere.



Sind mehrere Personen beteiligt ([Miturheberschaft](#)), ist eine gemeinsame Absprache über die Angaben, die gemacht werden, erforderlich, um die Urheberpersönlichkeitsrechte aller Beteiligten, hier in Form des [Rechts auf Namensnennung](#), zu wahren.



[Lizenzangaben](#) konkret umzusetzen sind, geben die CC-Lizenzen nicht im Detail vor; der Lizenzvertrag sieht „[angemessene Urheber- und Rechteangaben](#)“ vor.

Wird vorgefundenes CC-Material bearbeitet, z. B. ein Text sprachlich verändert oder ein Bild um Gestaltungselemente ergänzt, und neu veröffentlicht, ist ein **Hinweis auf die Bearbeitung** erforderlich. Gibt es mehrere Bearbeitungsstufen, so sind diese vollständig anzugeben, im Falle einer Vielzahl an Angaben ggf. auf einer eigenen Seite hierfür.

Nachfolgend findest du diverse **Formulierungsmuster für verschiedene Anwendungsfälle**. Berücksichtigt sind auch Szenarien, in denen mehrere Beteiligte an einer OER (Personen oder auch Institutionen, z. B. Hochschulen) anzugeben sind oder Bearbeitungen vorgenommen wurden. Die Angabe einer Institution oder auch Jahreszahl ist optional.

☞ Die aufgeführten **Muster** sind **Vorschläge** zum möglichen Vorgehen. Die sprachlichen und gestalterischen Details sind variabel, immer vorausgesetzt, die Lizenzangaben sind vollständig und zutreffend gemäß [Lizenzbedingungen](#) (s. Abschnitt 3).

Inhalt

I.	Pflichtangaben (gemäß TULLU-Regel als Merkhilfe).....	3
II.	Nutzung fremder CC-lizenzierter Materialien.....	4
III.	CC-Lizenzierung eigener Werke	5
IV.	Musterseite Lizenzangaben für einen gemeinsam erstellten Leitfaden (OER)	9
V.	Formulierungsmuster zum Auffinden der Lizenzangaben	10
VI.	Hilfestellungen und Werkzeuge zur automatischen Erzeugung der Angaben	10
VII.	CC-Lizenzierung nur für urheberrechtlich Geschütztes.....	10
VIII.	Zitate und nicht CC-lizenziertes Material in OER	11
IX.	Dokumentation verwendeter CC-Materialien	11
X.	Weiterführende Quellen	11

I. Pflichtangaben (gemäß [TULLU-Regel](#) als Merkhilfe)

Bei Nutzung CC-lizenzierter Werke sind stets anzugeben, vgl. [CC BY 4.0](#):

- **Titel des Werks** (nur erforderlich sofern angegeben; seit Version 4.0 zudem keine Pflichtangabe)
- **Urheber:in** (wie angegeben, ggf. auch als Pseudonym, Institution o. ä.; bei Bedarf verlinkt*)
- **Lizenz** (CC-Lizenz mit Version und Portierung, sofern vorhanden, z. B. [CC BY 2.0 DE](#))
- **Link zur Lizenz** (d. h. Link* zur Kurzfassung (Deed) der CC-Lizenz, die auf den Lizenztext verweist, ausr.)
- **Ursprungsquelle** (d. h. Angabe des Links*, unter dem das Original abrufbar ist)

*bei Printpublikationen Link = ausgeschrieben

DIE TULLU-REGEL ZUR KORREKTEN VERWENDUNG VON OFFEN LIZENZIERTEN WERKEN

Welche Angaben müssen gemacht werden, um bei der Weiterverwendung* Materialien** unter Creative Commons-Lizenzen*** richtig zu kennzeichnen?

The infographic consists of five interlocking puzzle pieces, each representing a required piece of information for proper use of CC-licensed materials:

- Titel** (Title): Wie lautet der Name des Materials? (What is the name of the material?)
- Urheber*in** (Author): Wer hat das Material erstellt? (Who created the material?)
- Lizenz** (License): Unter welcher Lizenz wurde die Weiternutzung erlaubt? (Under which license was further use permitted?)
- Link** (Link): Wo finde ich den vollen Lizenztext? (Where can I find the full license text?)
- Ursprungsort** (Source): Woher stammt das Material ursprünglich? (Where does the material originally come from?)

Kleingedrucktes:

- * Mit „Verwendung“ ist hier die Vervielfältigen und Weiterverbreitung gemeint, ohne dass der Inhalt bearbeitet wurde.
- ** Der Begriff „Werk“ oder „Material“ kann sich auf verschiedene Formen wie Fotos, Grafiken, Texte, Videos, Audios etc. beziehen.
- *** Die verschiedenen Lizenzfassungen unterscheiden sich in Details. So ist beispielsweise in Lizenzen in der Version 4.0 der Name des Werktitels nicht zwingend notwendig.

CC BY

Grafik von Julia Eggstein nach einem Konzept von Sonja Borski und Jöran Muuß-Merholz für OERInfo – Informationsstelle OER (www.o-e-r.de) unter CC BY 4.0-Lizenz <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

Quelle Abb.: <https://open-educational-resources.de/oer-tullu-regel/> (CC BY 4.0)

Wichtig: Wurden Veränderungen am Original vorgenommen (z. B. Übersetzungen oder Bildbearbeitungen), so ist darauf [hinzuweisen](#), ggf. ergänzt um eine Angabe zur Urheberschaft hinsichtlich der Änderungen und, sofern ein neues Werk entstanden ist, die Angabe der CC-Lizenz dafür (s. hierzu Beispiele nachfolgend).

II. Nutzung fremder CC-lizenzierter Materialien

1. Nutzung fremdes Werk, ohne Bearbeitung



Foto: BugFix, UP Hamburg Elbe Leuchtturm, CC BY-SA 4.0

2. Nutzung fremdes Werk, mit Bearbeitung (ohne [Schöpfungshöhe](#))



Foto: BugFix, UP Hamburg Elbe Leuchtturm, (umgewandelt in s/w), CC BY-SA 4.0

3. Nutzung fremdes Werk, mit Bearbeitung (mit Schöpfungshöhe)



Abb.: BugFix, UP Hamburg Elbe Leuchtturm, (Effekte, Bildelemente u. Schrift eingefügt von Mary Muster), CC BY-SA 4.0

4. Remix zweier Werke*

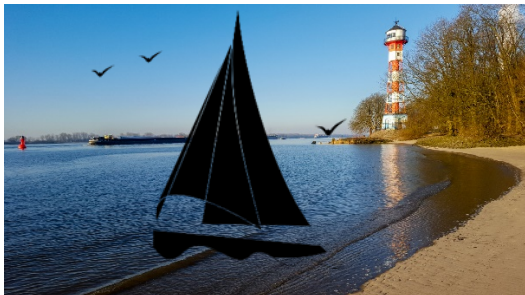


Abb.: Skipper Michael at de.wikipedia, Segeln 2, CC BY-SA 3.0 DE; (kombiniert mit UP Hamburg Elbe Leuchtturm von BugFix (CC BY-SA 4.0)), Lizenz (Remix): (CC BY-SA 4.0)

*Anm.: Bei Remix zweier Werke mit unterschiedlichen Lizenzen (sofern [grundsätzlich kompatibel](#)) „infiziert“ die strengere Lizenz die andere mit der Folge, dass für den Remix insgesamt die strengere Lizenz vergeben wird.

III. CC-Lizenzierung eigener Werke

1. Lizenzierung eigener Bilder/Texte/Podcasts/Videos u. a. m.



Dieses Schaubild „Titel XYZ“ steht unter der [CC BY 4.0-Lizenz](#). Der **Name der Urheberin** soll bei einer Weiterverwendung wie folgt genannt werden: Mary Muster | HAW Hamburg. (← ggf. verlinkt)



Zitationsvorschlag:

„Wann wird die Pandemie zur Endemie?“ [verlinkt] Marvin Mustermann, [CC BY 4.0](#)

alternativ:

„Wann wird die Pandemie zur Endemie?“ [verlinkt] © 2021 by Marvin Mustermann, HAW Hamburg is licensed under [CC BY 4.0](#)

(bei Miturheberschaft, d. h. mehreren Beteiligten):



Dieser Text „Titel XYZ“ steht unter der [CC BY 4.0-Lizenz](#). Die Urheberschaft bitte wie folgt angeben: Projekt MusterNameLiz | HAW Hamburg (2021)

alternativ:

Dieser Text steht unter der [CC BY 4.0-Lizenz](#). Urhebervermerk: Projekt MusterNameLiz (Muster, A., Musterfrau, B., Mustermann, C.) | HAW Hamburg (2021)

(bei Miturheberschaft, d. h. mehreren Beteiligten):



Dieser Podcast (*alternativ:* Dieses Video) steht unter der [CC BY 4.0-Lizenz](#). Der **Urhebervermerk** lautet wie folgt: Mai Thi Muster, Mika Mustermann | HAW Hamburg. (← ggf. verlinkt)

2. Lizenzierung Gesamtinhalte einer Website (als OER)



Die Inhalte dieser Website stehen unter der [Creative-Commons-Lizenz Namensnennung 4.0 International](#).

Der **Urhebervermerk** lautet wie folgt: Mai Thi Muster, Marvin Mustermann | HAW Hamburg. (← ggf. verlinkt)

kurzgefasst:

Die Inhalte dieser Website stehen unter der Lizenz [CC BY-SA 4.0](#).

[...] (Anm.: Es folgen Hinweise zur Urheberschaft, siehe Beispiele oben)

*sehr kurzgefasst, kombiniert mit **CC-Logo**:*

Die Inhalte dieser Website stehen unter [CC BY-SA 4.0](#)



[...] (Anm.: Es folgen Hinweise zur Urheberschaft, siehe Beispiele oben)

*längere Fassung, kombiniert mit **Hinweis auf Urheberschaft/Lizenz bzgl. Logos**:*

Sofern nicht anders gekennzeichnet, stehen die Inhalte dieser Website unter der [Creative-Commons-Lizenz Namensnennung 4.0 International](#). Icons: [Julian Kücklich](#) ([CC0](#))

(Anm.: ggf., wenn nur **eine** Stelle anders, „anders“ verlinkt zu der entsprechenden Stelle)

Except where otherwise noted (ggf. verlinkt zur passenden Stelle), content on this site is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International license](#). Icons by [Julian Kücklich](#) ([CC0](#)).

(I. note.: if applicable, if only **one** position is different, 'otherwise' linked to the corresponding position)

[...] (Anm.: Es folgen Hinweise zur Urheberschaft, siehe Beispiele oben)

*bei Nutzung (**nicht CC-lizenzierter**) Zitate, optional mit gesondertem Hinweis darauf:*

Die Inhalte dieser Website stehen, mit Ausnahme der Zitate, unter [CC BY-SA 4.0](#).

[...] (Anm.: Es folgen Hinweise zur Urheberschaft, siehe Beispiele oben)

☞ Anm.: **Wichtig bei Zitaten (siehe hierzu auch unter VIII.):**

Nach Möglichkeit solltest du direkt am (z. B. Bild-)Zitat die erforderlichen Quellenangaben machen, z. B. unter dem Bild, im Idealfall mit dem Zusatz ‚nicht CC-lizenziert‘.

Bsp.:



Schaubild: Klimaentwicklung 1980 – 2020 von Melek Musterfrau, <https://www.beispielseite.de/Beispiel1> (abgerufen am: 16.11.2021); Abb. nicht CC-lizenziert

XXX XXXX XX XXX ... [= Es folgt ggf. Fortsetzung der eigenen Befassung mit dem Zitierten]

ausführliche Fassung, kombiniert mit Zitationsvorschlag und allg. Hinweis auf Ausnahmen von der CC-Lizenzierung

Die Inhalte dieser Website und OER (Open Educational Resources)

Diversify! Diversitätsbewusste Mediengestaltung

stehen – sofern nicht anders vermerkt – unter der [CC BY-SA 4.0 - Lizenz](#).

Zitationsvorschlag:

Die Urheber:innen sollen für die Inhalte von Diversify! wie folgt genannt werden:

Team Diversify! HAW Hamburg für Diversify! Webseite für diversitätsbewusste

[Mediengestaltung blogs.haw-hamburg.de/diversify/](https://blogs.haw-hamburg.de/diversify/)

Ausnahmen von der Creative-Commons-Lizenzierung:

Alle separat lizenzierten Inhalte und Bilder sind entsprechend gekennzeichnet. Bitte achten Sie auf jeder Seite auf die genaue Lizenzierung.

Zusammenfassend können Sie sich merken:

Die vom Team Diversify! produzierten Videos und das Bildmaterial sind anders lizenziert.

kurze Fassung, kombiniert mit Hinweis auf CC0

Die Inhalte dieser Website (oder: dieser OER) stehen unter der Lizenz [CC BY-SA 4.0](#).

[...] (Anm.: Es folgen Hinweise zur Urheberschaft, siehe Beispiele oben)

Sofern keine Lizenzangaben gemacht wurden, steht das Bildmaterial inkl. der Icons unter [CC0](#). (ggf. Zusatz: d. h. keine Angaben notwendig)

kurze Fassung, kombiniert mit Hinweis auf spezielle Lizenzen (hier: Pixabay)

Die Inhalte dieser Website stehen unter der Lizenz [CC BY 4.0](#).

[...] (Anm.: Es folgen Hinweise zur Urheberschaft, siehe Beispiele oben)

Sofern keine Lizenzangaben: <https://pixabay.com/de/>

([Pixabay License](#): Freie kommerzielle Nutzung / Kein Bildnachweis nötig)

- - -

Content of this website is licensed under [CC BY 4.0](#).

If not attributed: <https://pixabay.com>

([Pixabay license](#): Free commercial use / No attribution required)

*kurze Fassung, kombiniert mit Hinweis auf **spezielle Lizenzen**, z. B. für **Stockbildarchive** (hier: Pixabay u. Unsplash), und konkreter Zuordnung:*

Die Inhalte dieser Website stehen unter der Lizenz [CC BY 4.0](#).

[...] (Anm.: Es folgen Hinweise zur Urheberschaft, siehe Beispiele oben)

Sofern keine Lizenzangaben:

- Motive Mond*, Stadtansicht und Gruppensituation: <https://pixabay.com/de/>

([Pixabay License](#): Freie kommerzielle Nutzung / Kein Bildnachweis nötig)

- Motive Erdkugel, Elbe und Zirkel: <https://unsplash.com/>

(Unsplash-Lizenz: Freie, auch kommerzielle Nutzung / Kein Bildnachweis nötig, wenngleich gern gesehen, Details: <https://unsplash.com/license>)

*Anm.: Die Bildbeschreibung kann auch ausgetauscht werden durch eine Bildnummer o. ä. Wichtig ist, dass die Lizenzen den einzelnen Bildern zugeordnet werden können.

IV. Musterseite Lizenzangaben für einen gemeinsam erstellten Leitfaden (OER)

Herausgeber dieses Leitfadens:

- HAW Hamburg – Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg
- MMKH – Multimediakontor Hamburg

Autorinnen und Autoren:

Die Verantwortung für die einzelnen Kapitel* liegt bei den Autorinnen und Autoren:

HAW Hamburg – Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg

- Prof. Dr. Merle Muster (m.muster[at]haw-hamburg[dot]de)
- Marian Mustermann (m.mustermann[at]haw-hamburg[dot]de)
- Mika Musterperson (m.musterperson[at]haw-hamburg[dot]de)

Multimediakontor Hamburg

- Michel Muster (m.muster[at]mmkh[dot]de)
- Malika Musterfrau (m.musterfrau[at]mmkh[dot]de)

Zitationsvorschlag (PDF):

HAW Hamburg, MMKH** (2021)***. Wissenswertes rund um CC-Lizenzangaben,
www.hoou.de/rights/CC-Liz****

Lizenz:

Die Inhalte dieses Leitfadens sind unter der Creative-Commons-Lizenz [CC-BY-SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/) lizenziert.



Anm.:

* *alternativ bei Websites: Unterseiten*

** *Hier können alternativ einzelne Personen, Teambezeichnungen (z. B. AG Recht), Projektnamen (z. B. Projekt HOWTOCCLIZ), Betriebseinheiten (z. B. Zentrum für Karriereplanung) oder Servicebereiche (z. B. Arbeitsstelle Studium und Didaktik) genannt werden. Je mehr Personen beteiligt sind, desto eher empfiehlt sich die Angabe einer übergreifenden Bezeichnung anstelle mehrerer Personen.*

*** *Die Angabe des Veröffentlichungsjahres ist optional.*

**** *Falls ein [DOI](#) vergeben wurde, diesen verlinkt angeben:*

z.B.: [doi: 10.2324/01.misuzida2021.2](https://doi.org/10.2324/01.misuzida2021.2)

V. Formulierungsmuster zum Auffinden der Lizenzangaben

1. PDF o.ä.

(z. B. auf der ersten Seite unten rechts oder links)

Lizenzangaben für die Weiternutzung: Siehe Ende des Dokuments

2. Vortragfolien oder H5P-Elemente

(z. B. auf Folie/Slide unten links in kleiner Schrift):

Lizenzangaben zu den verwendeten Grafiken: Siehe letzte Folie

3. Website

(z. B. auf Startseite/Homepage oben oder unten rechts)

Lizenzangaben: Siehe Impressum (alternativ: unter [... (z.B.) Lizenzen])

4. Video

(Lizenzhinweise zu Beginn des Videos und im Abspann, Details im Begleittext)

Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.de>



[...] (Urhebervermerk)

Details zur Lizenz: Siehe Begleittext zum Video

VI. Hilfestellungen und Werkzeuge zur automatischen Erzeugung der Angaben

Folgende Hilfestellungen und Werkzeuge erleichtern die Umsetzung der Lizenzangaben:

- Das Creative Commons Wiki listet (englischsprachige) Beispiele für [Best Practices for Attribution](#) auf.
- Die Metasuchmaschine [CCSearch](#) zeigt für Suchergebnisse, also z. B. Bilder unter CC-Lizenz, die erforderlichen bzw. passenden Lizenzangaben unmittelbar an (copy & paste).
- Der [Lizenzhinweisgenerator](#) erzeugt für Bilder aus Wikipedia und dem freien Medienarchiv [Wikimedia Commons](#) automatisch Lizenzangaben (copy & paste).

VII. CC-Lizenzierung nur für urheberrechtlich Geschütztes

- Auch wenn es selbstverständlich klingen mag: CC-lizenziert werden können nur Materialien, die überhaupt urheberrechtlich geschützt sind.
- Das bedeutet, dass sehr einfache Arbeitsergebnisse ohne hinreichende Originalität bzw. Schöpfungshöhe oder ohnehin nicht geschützte bzw. infolge abgelaufener Schutzdauer nicht mehr geschützte Werke nicht Gegenstand einer CC-Lizenzierung sein können (siehe hierzu auch [Klimpel, P.](#) (S. 8)).

VIII. Zitate und nicht CC-lizenziertes Material in OER

- Die Verwendung von Zitaten ist in OER grundsätzlich möglich. Wichtig ist jedoch, dass die Anforderungen an ein zulässiges Zitat erfüllt sind, dass insb. eine Befassung mit dem Zitierten gegeben ist. Hilfreich ist darüber hinaus bei zitierten Werken, die nicht eigens CC-lizenziert sind, auf diesen Umstand hinzuweisen (siehe Bsp. oben). Für die Nachnutzung ist es wichtig, den zitierenden Kontext mit zu übernehmen, anderenfalls wäre die Weiternutzung unzulässig.
- Frei verwendbare, jedoch nicht CC-lizenzierte Materialien aus Stockbildarchiven (wie Pexels, Pixabay...) sind nur begrenzt für OER geeignet (Info dazu [hier](#) und [hier](#)).
- Sowohl Zitate als auch nicht CC-lizenzierte Materialien (z. B. Fotos aus Pixabay) sollten in OER generell daher möglichst restriktiv eingesetzt werden. Beide Nutzungen erfordern gesonderte Lizenzhinweise, die die Nachnutzung, insb. für Laien, erschweren, weil eine pauschal vergebene Lizenz für die gesamte OER (z. B. CC BY 4.0), dann nicht für alle Bestandteile der OER die passende Lizenz wäre.

IX. Dokumentation verwendeter CC-Materialien

Es empfiehlt sich, verwendete CC-lizenzierte Materialien vor Neuveröffentlichung in deiner eigenen OER zu dokumentieren: Zum einem durch Dateiablage in einem projektspezifischen Ordner, aber auch in einer sog. [TULLU-Tabelle für OER-Fundstücke](#).

X. Weiterführende Quellen

- Creative Commons Wiki
[Marking your work with a CC license](#)
- Irights.info, Steinhau, H.
[Kleine Helfer – große Hilfe \(Lizenzhinweise für OER erstellen und nutzen\)](#)
- OERinfo, Klimpel, P. (mit Formulierungsbeispielen)
[Bearbeitungen frei lizenzierter Inhalte richtig kennzeichnen](#)
- Irights.law, Klimpel, P. (ausführliche Einschätzung)
[Und wieder, und wieder, und wieder, Rechtsprobleme bei wiederholter Nutzung frei lizenzierter Inhalte](#)
- OERinfo (div.)
[TULLU-Regel übersetzt ins Englische und Spanische](#)
- Agentur J&K – Jöran & Konsorten in Kooperation mit HOUU@HAW
[OER-FAQ.de](#)
- Fabri, B., Fahrenkrog, G., Muuß-Merholz, J. (Hg.)
[Der Gold-Standard für OER-Materialien](#)



Diese Handreichung „Formulierungsmuster CC-Lizenzangaben“ steht unter der Lizenz [CC BY 4.0](#). Der Urhebervermerk lautet wie folgt: Andrea Schlotfeldt, [HOUU | HAW Hamburg](#) (2021).